

SZÍNHÁZLÁTOGATÁS PÉCSEN



Reggel mindenki izgatottan jött iskolába . A folyosón hallatszott ez a kérdés: „Milyen lesz jó vagy rossz?”

Bizonyára, aki volt már a pécsi színházba az tudta hogy, nagyon jó lesz. Az első négy óra elteltével mehettük haza. A felső iskola udvarán gyülekeztek 50 nebuló. Pár perc elteltével szállhattuk fel a buszra, és elindultunk.

Egyszer csak megérkeztünk Pécsre. Egy kis sétával pár perc alatt oda érkeztünk a Színházba. Megkaptuk a jegyeket és alig vártuk hogy bemehessünk. Bementünk, és elkezdődött.

A Pán Péter című előadást néztük meg. A meseirodalom egyik közismert darabja ezúttal egy nagyszabású látványos, zenés produkcióban kerül bemutatásra. A rakoncátlan Pán Péter két fő vonása, hogy egyrészt tud repülni, másrészt nem fog rajta az idő: örök gyermekkorát Sohaország szigetén az Elveszett Fiúk csapatával tölti. De Péter néha olyan gyerekekkel is találkozik, akik Sohaországon kívül élnek. Ilyenek történetünk főszereplői is: John, Michael és Wendy, a Darling-házaspár három gyereke. Péter egy éjjel berepül a gyerekek hálósobájába, és a varázspor segítségével megtanítja őket repülni. Azonnal útra kelnek, és meg sem állnak Sohaországig. Kalandjaik során indiánokkal, tündérekkel, valamint Péter fő ellenségével, Hook kapitánnyal és annak kalózaival is találkoznak.

Pán Péter alakja, a történet fantasztikus világa nem csak a kicsiket szólítja meg. A felnőtteket is elgondolkodtató kérdést tesz fel, mi lenne, ha az élet körforgása megakadna egy bizonyos ponton, s mi ott ragadnánk az örökkévalóságban?

Mindenki figyelmesen és csendben nézte. A vicces jeleneteken persze mindenki nevetett. Egy kis szünet volt. Amikor folytatódott gyorsan visszamentünk és csendben figyeltünk. A végén az összes szereplőt láthattuk a színpadon. A szereplők nagyon tehetségesek voltak. Mindenkinek tetszett és a végén nagy taps özön hallatszott. Jól éreztük magunkat és bármikor elmennénk újra.

VARGA VIRÁG 5.osztályos tanuló